

МАРСЕЛЬСКОЕ ТАРО КБД

**Точная реставрация
традиционного Таро,
основанная на стандартной колоде,
которую печатал
НИКОЛЯ КОНВЕР (1760).**

**Реставрацию выполнил
ЙОАВ БЕН-ДОВ (2010).**

Этот буклет представляет собой краткой справочное пособие по чтению карт Марсельского Таро КБД. Он основан на книге Йоава Бен-Дова «**Марсельское Таро: метод открытого чтения карт**».

Некоторые части книги, дополнительные материалы, новости и информацию о книге можно найти на вебсайте www.cbdtarot.com.

Содержание

Распечатываем колоду
Марсельское Таро
Марсельское Таро «КБД»
Структура колоды
Знакомство с картами
Перемешиваем колоду
Читаем карты
Сферы минорных мастей
Тузы и карты двора
Краткие интерпретации
Мажорная масть
Монеты
Чаши
Жезлы
Мечи
Пустая карта

Распечатываем колоду

Когда вы распечатываете новую колоду, рекомендуется делать это не бездумно, а в спокойном и сосредоточенном состоянии сознания. Прежде

чем в первый раз тасовать карты, пожалуйста, познакомьтесь с ними в том порядке, в котором они перечислены в этом буклете. Данный порядок — не случаен.

Если вы собираетесь использовать карты для чтения, рекомендуется вынуть их из фабричной упаковки и выбрать для их хранения индивидуальную коробку, мешочек или кусок ткани.

Марсельское Таро

Согласно современным исследованиям историков, карты Таро появились в Северной Италии в XV столетии. В XVII веке картопечатники Франции, и в том числе Марселя, выработали общий образец карт Таро. Эта модель, происходящая от самых ранних колод Таро, стала «стандартом традиционного Таро». Широко известная как «Марсельское Таро», она послужила основой для мистических интерпретаций символов Таро и создания новых колод, ставших популярными в XX веке.

Марсельское Таро «КБД»

Одна из многочисленных исторических колод Таро, напечатанных в Марселе, стала особенно авторитетной. Ее издал в 1760 году Николя Конвер. Марсельское Таро КБД (что означает «Конвера — Бен-Дова») было воссоздано по нескольким экземплярам конверовской колоды. Сначала иллюстратор Лиля Ганин перенесла линии старых карт на бумагу. Затем графический дизайнер Нир Матарассо почистил и раскрасил рисунки и добавил названия карт. Наконец, я, Йоав Бен-Дов, подкорректировал все линии и раскрашенные области, сравнивая их со сканами оригинальных карт. Колода была напечатана в 2011 году в Тюрнхауте (Бельгия) всемирно известной фирмой «Картамунди».

Структура колоды

Классическая колода Таро состоит из 78 карт. Их можно разделить на две части. Первая часть называется *мажорной мастью*. В нее входят 22 карты с довольно сложными иллюстрациями, каждая из которых пронумерована и имеет определенное название.

Остальные 56 карт делятся еще на четыре масти. Они называются *минорными мастями*, и их рисунок более прост, чем у 22 мажорных карт. Каждая минорная масть включает 14 карт трех типов. Это один *туз*, девять *номерных карт* (от 2 до 10) и четыре *карты двора* — паж, рыцарь, королева и король.

Знакомство с картами

Мажорная масть: Иллюстрации богаты символическими деталями. Каждая карта снабжена названием и номером (в «длинной» римской нотации, то есть «девять» — это VIII, а не IX). Два исключения — карта № 13 (XIII) без названия и карта «Дурак» без номера. Русские названия мажорных карт приводятся ниже, в разделе кратких интерпретаций.

Минорные масти: Каждая минорная масть связана с символическим объектом, который изображается на всех ее картах. Эти объекты — **монеты, жезлы, чаши и мечи**.

Монеты изображаются как круги с орнаментами, а **чаши** — как кубки с шестигранными ножками. Монеты и чаши окрашиваются в желтый цвет с небольшими вкраплениями красного.

Жезлы изображаются либо как зеленые дубины, либо как прямые прутья. **Мечи** — либо как обычные (прямые) мечи с красными или голубыми лезвиями, либо как дуги.

Жезлы в форме прутьев и мечи в форме дуг имеются только на номерных картах. Они изображаются как узкие полоски красного, голубого и черного цветов с лезвиями на обоих концах. Полоски **жезлов прямые** и пересекаются в середине карты. Полоски **мечей выгнуты** и пересекаются в двух местах — вверху и внизу карты.

Каждый из четырех тузов содержит большой, подробно прорисованный символ своей минорной масти без названия или номера.

Четыре **карты двора** каждой масти снабжены титулами. Это **паж** (VALET), **рыцарь** (CAVALIER), **королева** (REYNE) и **король** (ROY). В титулах указана и масть: **монеты** (DENIERS), **жезлы** (BATON), **чаши** (COUPE) или **мечи** (EPEE).

На каждой из **номерных карт** изображено соответствующее число символов масти, расположенных геометрически правильно и обычно дополненных растительными украшениями. Номерные карты всех мастей, кроме монет, также содержат римские цифры с обеих длинных сторон.

Перемешиваем колоду

У каждого прорицателя есть свой любимый способ перемешивания карт, и нет такого способа, который удовлетворил бы всех. Я делаю это так: вынимаю карты из коробки и нежно тасую их в руках лицевой стороной вниз, пока кверент рассказывает свою историю. Затем я передаю карты (тоже лицевой стороной вниз) кверенту и прошу, чтобы он тоже перетасовал их и вернул мне. Далее я беру карты по одной с верхней части колоды (то есть с рубашечной стороны) и делаю расклад на столе.

Читаем карты

Почти для всех типов вопросов можно использовать расклад из трех карт, выбранных из 22 карт мажорной масти. После тасования колоды три карты выкладываются в ряд слева направо, а затем их читают как историю, которая обычно разворачивается в этом же направлении.

Позже, когда вы познакомитесь с картами лучше, вы можете захотеть ввести в чтение и минорные масти. Это можно сделать постепенно: сначала добавить тузы, потом карты двора и лишь в конце — номерные карты, изучать которые труднее всего, поскольку они не дают визуальных подсказок.

Для применения минорных карт в чтении можно расширить базовый расклад до семи карт в ряд, тоже слева направо.

Можно также использовать минорные карты как «фоновый слой» для базового расклада из трех карт. Начните с первой (левой) позиции базового расклада. Выкладывайте на ней одну на другую карты из хорошо перетасованной колоды до тех пор, пока не выйдет мажорная карта. Положите ее на стопку сверху и переходите ко второй (центральной) позиции базового расклада. Выкладывайте карты в стопку, пока не выйдет вторая мажорная карта, и переходите к третьей (правой) позиции. Так вы получите три мажорные карты, которые можно прочесть как базовый расклад. И под каждой из них будет по стопке минорных карт. Их можно использовать как источники дополнительной информации для мажорных карт.

Сферы минорных мастей

Каждая минорная масть имеет собственный специфический характер и сферу действия. Когда карты той или иной масти выпадают во время чтения, они могут представлять либо проблему, связанную с соответствующей сферой, либо настроение, свойственное ее характеру.

Монеты: тело

Материальные и физические, практические и консервативные

Жезлы: желания

Страстные, экспансивные, энергичные, креативные, конфликтные

Чаши: эмоции

Сентиментальные, романтические, общительные, духовные

Мечи: интеллект

Рациональные и вербальные, решительные, агрессивные

Тузы и карты двора

Туз может означать начало процесса или свежую инициативу, а также настрой или некий важный фактор, выражающий характер данной масти.

Паж может символизировать человека, действующего в новой и неизвестной области, или безответственность и незрелость.

Рыцарь на коне может символизировать человека, продвигающегося к некой цели или находящегося на службе.

Королева может выражать достижение и реализацию, прочность и устойчивость, консерватизм и оборонительную позицию.

Король может выражать позицию власти и контроля, фазу зрелости и опытности, а также готовность двигаться в новом направлении.

Краткие интерпретации

Нижеследующий список интерпретаций карт может быть полезен как справочник при чтении. Если, когда вы смотрите на карту, ничего не приходит в голову, краткую интерпретацию можно использовать в качестве начальной точки. Но она не должна ограничивать вас в нахождении ваших собственных значений. Смотрите на рисунки карт и истолковывайте их как символический рассказ.

Чтобы использовать перевернутые значения, нужно при тасовании перевернуть некоторые карты «вверх ногами». Многие прорицатели предпочитают вообще игнорировать перевернутость карт либо воспринимают ее как указание на «негативные» значения, которые есть у каждой карты.

Мажорная масть

Карта 1 (I) LE BATELEUR – Маг (Фокусник)

Начало чего-то. Везенье новичка. Наличие в нашем распоряжении разных инструментов и средств. Применение сверхъестественных сил. Создание реальности с помощью силы ума. Обучение и обретение практических навыков. Импровизация. Показ или представление перед другими людьми.

Послание: твори новую реальность.

Перевернутая карта: трюкачество, ловкость рук, обман. Показуха, притворство. Отсутствие самосознания в плане тела, сексуальности или основополагающих мотивов. Неполная удача из-за неопытности или неточности.

Карта 2 (II) LA PAPESSE – Папесса

Мудрость, сочетающая в себе интеллект и интуицию. Духовная мать. Женщина, скрывающая свои сильные стороны в мире мужчин. Скромность. Тайны, что-то скрытое, загадка. Получение подсказки о чем-то, что по большей части остается неизвестным. Невозможно сейчас дать определенный ответ.

Послание: умей устанавливать границы.

Перевернутая карта: необходимость скрывать нашу истинную природу за условностями нормального общества. Консервативный подход к сексу и телу. Эмоциональный блок.

Карта 3 (III) L'IMPERATRICE – Императрица

Изобилие, рост, плодотворность. Естественный или человеческий элемент в искусственной системе. Эмоциональный разум. Защита и забота. Материнство. Влиятельная женская фигура. Сильная женственная идентичность.

Послание: прислушайся к своему сердцу.

Перевернутая карта: импульсивное поведение, кто-то, к чьему разуму трудно взывать. Излишнее покровительство, чрезмерное вовлечение в жизнь других. Проблемы с сильной материнской фигурой.

Карта 4 (III) L'EMPEREUR – Император

Практические и материальные достижения. Вопросы, связанные с работой или источником дохода. Авторитет и контроль, управительская должность. Покровительственная отцовская фигура, заступник или спонсор. Напористость. Военные дела.

Послание: прояви лидерство и ответственность.

Перевернутая карта: воинственность, насилие, попытки найти решение с помощью грубой силы. Диктаторство. Вероятность сексуального насилия. Трудности в отношениях с доминирующей отцовской фигурой. Отрицание и скрывание внутренних слабостей.

Карта 5 (V) LE PAPE – Папа

Учитель, наставник или советник. Образование и знания, академический опыт. Организованная религия, традиционная медицина или психология. Духовный отец. Консультация или лечение у специалиста. Брак.

Послание: уважай знания и образование.

Перевернутая карта: чрезмерная приверженность условностям и устаревшим нормам. Бюрократия, угнетающая структура. Лицемерие, дискриминация. Развод.

Карта 6 (VI) L'AMOVREUX – Влюбленный

Любовь, романтические отношения. Эмоциональное затруднение. Необходимость сделать выбор или освободиться от прошлых влияний. Предрасположение сердца соответствует воле небес. Маленькие шаги, которые предпринимаются, — это видимые знаки внутреннего желания.

Послание: следуй пути сердца.

Перевернутая карта: сложные отношения между несколькими людьми, например, романтический треугольник или напряжение между матерью и женой. Колебание, затруднительное положение. Непонимание собственных чувств и воли.

Карта 7 (VII) LE CHARIOT – Колесница

Победа или достижение, ставящее кверента в сильную и защищенную позицию. Амбиции, энергия, мотивация продвигаться вперед. Публичное признание. Власть и высокий статус.

Послание: смей и побеждай.

Перевернутая карта: внутренняя слабость, скрываемая за внешней наигранностью. Надменность, тщеславие. Непонимание собственных целей. Утрата простого контакта с людьми и реальностью.

Карта 8 (VIII) LA JUSTICE – Справедливость

Закон и порядок, правовые и судебные вопросы. Справедливое и уравновешенное решение. Развитая совесть. Рациональность, следование ясным правилам и общепринятым нормам. Элемент милосердия и человечности под объективными соображениями.

Послание: действуй разумно и в соответствии с общепринятыми нормами.

Перевернутая карта: мелочная подотчетность, излишне критичное и оценочное отношение к людям, чувство вины. Угнетающий контроль над собой и другими. Негативные идеи блокируют изменения и продвижение.

Карта 9 (VIII) L'HERMITE – Отшельник

Поиск истины или духовного понимания. Сосредоточение на четкой цели. Осмотрительность, осторожное изучение. Самоограничения ради осознанной цели. Верность принципам, сильная вера.

Послание: ищи сущность вещей.

Перевернутая карта: замкнутость в себе, затворничество. Изоляция, одиночество. Фиксированные идеи. Чрезмерная осторожность и подозрительность, излишне критический подход, ищущий лишь недостатки. Скрытые и отрицаемые желания.

Карта 10 (X) L' A ROVE DE FORTVNE – Колесо Фортуны

Изменение обстоятельств и положения. Подъем после падения. Азартные игры, доверие капризной удаче. Жизненные циклы, замыкание кругов. Адаптация к рутине повседневной жизни. Отсылка к предыдущим инкарнациям.

Послание: прими жизненные взлеты и падения.

Перевернутое: спад после периода подъема. На вершине подстерегает опасность. Движение по замкнутому кругу. Капризные перемены настроения. Ощущение неспособности повлиять на свою ситуацию.

Карта 11 (XI) LA FORCE – Сила

Сила и смелость перед лицом трудностей. Контролируемое выражение творческих устремлений, побуждений и желаний. Мобилизация внутренних ресурсов для достижения общей цели. Принятие риска.

Послание: контролируй себя.

Перевернутая карта: необходимость все контролировать ведет к постоянному напряжению. Риск потерять самообладание. Внутренние конфликты и нереалистичная оценка собственных сил могут привести к неудаче.

Карта 12 (XII) LE PENDU – Повешенный

Взгляд на вещи с уникальной точки зрения. Выдерживание трудностей ради достойной цели. Период глубокого самоанализа. Пассивность, принятие реальности, даже если она противоположна ожидаемому.

Послание: взгляни на вещи в противоположной перспективе.

Перевернутая карта: изоляция. Эмоциональное положение жертвы. Неспособность действовать. Отрицание своих уникальных качеств, стремление любой ценой быть «нормальным». Жизнь в собственной воображаемой реальности.

Карта 13 (XIII) (без названия)

Конец чего-то, для чего уже пришло время. Отсечение прошлых влияний или привязанности к доминирующим фигурам. Отказ от лишнего и сохранение лишь существенного. Распад старого создает пространство для нового.

Послание: отпусти то, что уже отжило свое.

Перевернутая карта: трудно справиться с потерей или изменениями. Временные трудности, испытания. Распад. Осознание болезненной истины. Не предсказывает будущую смерть, но может отражать тревогу о смерти или траур по потере, которая уже произошла.

Карта 14 (XIV) TEMPERANCE – Умеренность

Примирение, компромисс, ослабление напряжения. Интеграция противоположностей. Способность совершить то, что кажется невозможным. Медленный процесс очищения и совершенствования. Терпение, упорство. Самосовершенствование.

Послание: найди золотую середину.

Перевернутая карта: хождение взад-вперед без реального продвижения. Потеря терпения в продолжительном процессе. Эмоциональная озабоченность собой, отталкивание других, которые могут прийти на помощь.

Карта 15 (XV) LE DIABLE – Дьявол

Творческий порыв. Парадоксы и противоречия. Ирония и высмеивание общепринятых норм. Следование желаниям, страстям и побуждениям. Расставание с прошлой семейной травмой.

Послание: дай выражение страсти и желаниям.

Перевернутая карта: искушение, влечение к темному и запретному. Эксплуатирование, эгоизм, доминирование. Компulsive потакание своим прихотям.

Карта 16 (XVI) LA MAISON DIEU – Башня

Крушение прочных структур. Освобождение из заточения. Внезапный прорыв после длительных приготовлений. Искрометный сексуальный контакт. Ключ к успеху — простота и скромность.

Послание: вернись на прочную почву реальности.

Перевернутая карта: шок, крушение проектов или проверенных структур. Низвержение с позиции, казавшейся прочной и надежной. Хаос, замешательство, трудно понять, что происходит. Тщеславие и гордыня ведут к неудаче.

Карта 17 (XVII) L'ETOILE – Звезда

Открытость, простота, возвращение к природе. Чистота, искренность. Демонстрация себя, «каким ты есть», принятие своего тела и желаний. Щедрость. Удача, посланная небом. Интуитивное чувство наставления или энергия, поступающая с высшего плана.

Послание: проистекай из чистого источника.

Перевернутая карта: наивный оптимизм и принятие желаемого за действительное. Раскрытие перед опасностью или оскорблением. Трудность в установлении должных границ. Расточительность, мотовство.

Карта 18 (XVIII) LA LUNE – Луна

Глубинные эмоции, возможно, связанные с матерью или женской фигурой. Другое переживание реальности. Стремление к недостижимому. Обнаружение своих скрытых сильных сторон. Озабоченность далеким прошлым. Скрытое сокровище.

Послание: не бойся погружения в глубины.

Перевернутая карта: неясные и волнующие чувства. Эмоциональные трудности, период депрессии. Опасность, затаившаяся под поверхностью. Отступление, путь вперед трудно найти.

Карта 19 (XIX) LE SOLEIL – Солнце

Свет и тепло, изобилие, благословение. Приятное чувство, эмоциональное или физическое исцеление. Партнерство, доверие, взаимность, братские отношения. Человеческий элемент. Идеальная отцовская фигура. Вопросы, связанные с детьми. Установление умеренных и нетягостных границ.

Послание: найди подходящих партнеров.

Перевернутое: жизнь в ограниченном пространстве, трудно встретить реальность «под открытым небом». Незрелость, зависимость от других. Кто-то или что-то, чья сила или энергия не позволяет чувствовать себя с ним комфортно. Отсутствующий отец.

Карта 20 (XX) LE JUGEMENT – Суд

Откровение, озарение, новое понимание. Поворотная точка в терапевтическом процессе. Восстановление семейных отношений. Разоблачение, раскрытие тайн, публичность. Рождение ребенка или чего-то нового.

Послание: пробудись к духовной реальности.

Перевернутая карта: раскрытие чего-то, что должно было оставаться скрытым. Отсутствие частного пространства. Неприятное осознание. Проблемы, связанные с отношениями детей и родителей. Слишком много шума и драмы.

Карта 21 (XXI) LE MONDE – Мир

Завершение процесса. Уравновешенная деятельность и достижения в разных сферах. Контакт с отдаленными местами. Гармония и согласованность между разными планами. Беременность, скорое рождение чего-то нового. Танец Жизни.

Послание: все идеально так, как есть.

Перевернутая карта: жизнь в пузырьке, трудно делить свой мир с другими. Разобщенность внутренних чувств и внешней жизни. Озабоченность собой, идеализированный образ себя, неспособность продвигаться вперед.

Карта без номера: LE MAT – Дурак

Свобода от условностей и норм. Что-то или кто-то уникальный и исключительный. Открытые возможности. Отказ от контроля, спонтанность. Неопределенность, внимание к настоящему моменту. Начало путешествия.

Послание: не останавливайся.

Перевернутая карта: трудно сделать выбор и посвятить себя чему-то стабильному. Беспокойность. Отсутствие цели. Блуждание. Глупое

поведение. Эксцентричность, неприятие со стороны социального окружения. Трудности в планировании чего-то заранее.

Монеты

Туз Монет: Хорошее начало в материальных делах. Финансовая и физическая стабильность. Практическая перспектива. Существенная денежная сумма. Утилитарный подход. Алчность. Что-то простое и незамысловатое.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

2 Монет: Двойственность. Два варианта или два элемента. Сотрудничество при сохранении дистанции. Извилистый путь, сложное продвижение. Одобрение и признание.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

3 Монет: Результат. Партнерство или союз приносит плоды. Первые результаты проекта. Хорошие перспективы.

Перевернутая карта: разочарование, партнерство или проект не приносит ожидаемых плодов.

4 Монет: Стабильность. Прочные материальные активы. Традиция, репутация и честь. Проверенная временем надежность. Упрочившиеся общественные институты.

Перевернутая карта: консерватизм, цепляние за устаревшие шаблоны и структуры.

5 Монет: Нарушение. Появляется нечто новое и дестабилизирует существующие структуры. Новый элемент привлекает внимание и вызывает сопротивление.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

6 Монет: Расширение. Обилие ресурсов и возможных путей для продвижения. Положительные перспективы, успех. Хорошее равновесие между стабильностью и движением.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

7 Монет: Приятие. Новое хорошо принимается. Помощь и защита. Интеграция в систему без потери индивидуальности.

Перевернутая карта: отсутствие независимости. Необходимость полагаться на помощь и принятие других.

8 Монет: Единообразия. Механическая структура. Практические соображения доказывают свою эффективность, однако им не хватает человеческого элемента. Рутинная работа. Медленное и терпеливое продвижение.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

9 Монет: Мотивация. Создание для себя ниши в существующей системе. Амбиции. Упорство и независимое мышление приносят долгосрочные плоды.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

10 Монет: Изобилие. Насыщенная активность в практических делах. Материальный успех и достижения. Кто-то получает больше, чем другие.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

Паж Монет: Практическое начинание. Неиспользуемые потенциалы находятся в пределах досягаемости. Осязаемый успех в начале. Прочное материальное основание для дальнейшего продвижения.

Перевернутая карта: колебание, отсутствие четкой цели. Из-за рассуждения в категориях прошлых достижений упускаются настоящие возможности.

Рыцарь Монет: Продвижение в практическом направлении. Плодотворное выражение креативности. Наличие четкой цели.

Перевернутая карта: постоянное преследование денег без достижения материальной стабильности. Страсти и желания могут вмешиваться в практические планы.

Королева Монет: Осязаемые активы, материальная и личная стабильность, трезвый и реалистичный взгляд. Рассмотрение вещей в практической и прагматической перспективе.

Перевернутая карта: консерватизм, сопротивление изменениям, стремление лишь сохранить существующие активы. Рассмотрение вещей исключительно в материальной перспективе.

Король Монет: Уверенность и безопасность, осторожный, но оптимистичный взгляд. Поиск новых достижений при сохранении существующих активов.

Перевернутая карта: неудовлетворенность имеющимся. Пренебрежение положительными элементами настоящей ситуации. Ограниченный кругозор.

Чаши

Туз Чаш: Начало любовных отношений. Выражение теплых чувств. Романтическое желание чего-то необычного. Эмоциональный и духовный рост.

Перевернутая карта: эмоциональная сухость, чувство пустоты. Избегание близости, негативные чувства, разбитое сердце.

2 Чаш: Партнерство. Романтические отношения или тесный личный союз. Межличностная динамика, основанная на общественных нормах. Страсть в любовных отношениях, которая может обратиться против самой себя.

Перевернутая карта: кризис в парных отношениях, разочарования в ком-то, кто вам близок.

3 Чаш: Рождение. Нечто новое приносит радость и счастье. Забота о ребенке. Отношения родителей с детьми. Общий проект, мотивируемый чувствами, а не только интересами.

Перевернутая карта: проблемы в отношениях с родителями или с ребенком. В сильном союзе двух человек для третьего нет места.

4 Чаш: Семья. Коллектив людей (семья, община и т. п.) с историей и чувством принадлежности. Приверженность группе ценой отказа от личных интересов.

Перевернутая карта: проблемы и разлад в семье или в долго существующей общине. Фиксированная социальная структура, не дающая возможности для адаптации или гибкости.

5 Чаш: Связи. Популярность, отношения с множеством людей. Становление центром внимания в группе. Зависимость от связей с другими людьми для собственного продвижения или для преодоления трудностей.

Перевернутая карта: чрезмерная озабоченность общественной деятельностью. Блуждание среди множества поверхностных связей. Развитие виртуальных контактов вместо реальных.

6 Чаш: Продолжительность. Долговременные отношения. Повторение поколений в семье. Устойчивый личный союз.

Перевернутая карта: монотонность, скучное повторение. Многократное попадание в одни и те же эмоциональные ловушки.

7 Чаш: Индивидуальность. Человек находит свое место в группе. Контакт с людьми, занимающими высокое положение. Ценятся необычные качества.

Перевернутая карта: проблема интеграции в группу или организацию. Быть частью коллектива, но чувствовать себя изолированным и отчужденным.

8 Чаш: Вовлеченность. Развитие личных отношений в группе. Благоприятное окружение в плане человеческих отношений. Праздник или семейное событие.

Перевернутая карта: вмешательство окружения в отношения пары. Давление со стороны семьи в романтических или личных делах.

9 Чаш: Гармония. Люди или части работают вместе, каждый на своем месте. Принятие своей роли в социуме или группе. Счастье, желания сбываются.

Перевернутая карта: запутанная социальная ситуация, трудно найти свое место в сложном окружении.

10 Чаш: Лидерство. Человек с особыми качествами получает признание и высокий статус. Принятие на себя ответственности за других. Сохранение вышестоящей позиции.

Перевернутая карта: свергнутый лидер, утрата популярности. Разочарование из-за неблагодарности тех, кому ты помог.

Паж Чаш: Первые неуверенные шаги в романтическом начинании. Застенчивость. Искренние намерения. Попытка разобраться в своих чувствах.

Перевернутая карта: чрезмерное поглощение своими личными чувствами, потеря контакта с другими. Небрежность в практических вопросах.

Рыцарь Чаш: Романтический жест, предложение сердца, ухаживание. Открытость, искренность, простота сердца. Может появиться потенциальный любовник.

Перевернутая карта: поверхностные и неустойчивые чувства. Чрезмерно оптимистичный, но нереалистичный настрой. Открытое выражение поверхностных или неискренних чувств.

Королева Чаш: Богатый внутренний мир, который скрывается. Защита своей личной жизни или ценных активов. Сильные чувства удерживаются под контролем.

Перевернутая карта: замкнутость, оборонительная позиция. Недоверие другим из-за негативного прошлого опыта. Скрывание своих эмоций под маской рациональной критики.

Король Чаш: Эмоциональная зрелость, оптимизм, способность преодолеть травмы прошлого и посмотреть вперед. Открытость перед новым, но с благоразумием и осмотрительностью. Закрывание ушей перед голосами из прошлого.

Перевернутая карта: трудность в преодолении эмоционального удара. Пессимистичный взгляд, обусловленный негативным прошлым опытом.

Жезлы

Туз Жезлов: Творческий толчок. Активная сексуальность. Сильные устремления, энергия и побуждения. Жизненная сила. Начало роста. Рассеивание усилий в разных направлениях.

Перевернутая карта: нехватка энергии, ограничение, подавляемая сексуальность, творческий блок.

2 Жезлов: Перекресток. Несколько вариантов или путей, из которых можно выбирать. У каждого направления есть свои преимущества. Короткая встреча с кем-то, кто идет своей дорогой. Блокирование линии продвижения оппонента.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

3 Жезлов: Направление. Продвижение вперед после временной заминки. Обнаружение срединного пути между двумя вариантами действий. Обретение преимущества благодаря сохранению нейтралитета между двумя конфликтующими сторонами.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

4 Жезлов: Застой. Временная остановка, чтобы подготовиться к будущему продвижению. Напряжение в настоящем, но хорошие долгосрочные перспективы. Немедленные шаги не принесут пользы никому.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

5 Жезлов: Преодоление. Победа над слабым сопротивлением. Нарушение равновесия. Фокусирование на основной цели. Инициатива к победному шагу.

Перевернутая карта: когда перекрывающая часть центрального жезла находится внизу — вхождение в сложную ситуацию, потеря хватки.

6 Жезлов: Сотрудничество. Сильный союз между двумя сторонами с разными целями, но общими интересами в настоящем. Пристрастие к роскоши, которое возможно благодаря благоприятным условиям.

Перевернутая карта: когда декоративный цветок внизу — чрезмерное преследование роскоши. Необходимость разрушить союз оппонентов.

7 Жезлов: Борьба. Сражение с множеством оппонентов. Настойчивость, упорство, сохранение своего положения в конфликтной ситуации. Трудная схватка с неопределенным исходом.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

8 Жезлов: Регулирование. Продвижение возможно только при следовании правилам. Озабоченность краткосрочными целями с потерей долгосрочной перспективы. Препятствие.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

9 Жезлов: Вмешательство. Трудности и сопротивление, которые сложно преодолеть. Отказ от своих проектов с целью избежать конфликта. Начинать заново после трудного периода.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

10 Жезлов: Преданность. Партнерство или союз выдерживает и преодолевает трудности. Чистые намерения и упорство ведут к успеху. Верность принципам, несмотря на трудности.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

Паж Жезлов: Творческий потенциал, который все еще требует развития. Сохранение безопасного расстояния от событий и выжидание подходящего момента.

Перевернутая карта: слишком тяжелая для кверента задача. Трудность в контролировании желаний и побуждений. Незрелый подход к сексуальности.

Рыцарь Жезлов: Изменение направления в соответствии с побуждениями и страстями. Временная остановка, но все еще есть энергия и желание продвигаться.

Перевернутая карта: озабоченность удовлетворением собственных желаний. Проблема с определением долгосрочных целей. Подчинение соблазну.

Королева Жезлов: Женская фигура с сильной личностью. Что-то связанное с едой и продуктами. Мягкий разговор, подстрахованный большой дубинкой. Безопасная и защищенная позиция.

Перевернутая карта: устрашение, угроза. Использование сексуальности для контроля. Проблемы с сильной материнской фигурой. Страх перед женской силой.

Король Жезлов: Зрелое отношение к побуждениям и желаниям. Контролируемая креативность. Подталкивание самого себя к продвижению вперед. Вкладывание существующих активов в будущие проекты.

Перевернутая карта: саморазрушительные действия расстраивают планы по продвижению вперед. Колебание, конфликты, склонность все усложнять.

Мечи

Туз Мечей: Планируемая инициатива. Рациональное и логическое мышление, острота ума. Окончательное решение. Готовность сражаться. Амбиции, соперничество. Победа со стабильными достижениями.

Перевернутая карта: негативные и неплодотворные мысли. Ложные представления, заблуждения. Пораженчество. Ущерб.

2 Мечей: Границы. Ограничения, которые защищают и очерчивают что-то, что находится в процессе развития. Максимальное использование настоящей ситуации. Подготовка к будущему продвижению. Ясное видение, охватывающее всю ситуацию.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

3 Мечей: Победа. Преодоление слабого противостояния. Прорыв из затруднительного положения и продвижение в отчетливом направлении. Третья сторона вмешивается и одерживает победу над двумя ослабленными оппонентами.

Перевернутая карта: неудача, проигрыш более слабому оппоненту. Неудачная попытка сделать решительный шаг.

4 Мечей: Ограничение. Ограниченное пространство для развития и маневрирования. Попытка расширить границы. Потенциал роста после того, как настоящие ограничения станут менее прочными.

Перевернутая карта: заточение и блокирование, отсутствие мотивации или энергии для прорыва из ограниченной ситуации.

5 Мечей: Прорыв. Рывок вперед, преодолевающий существующие ограничения. Сохранение бодрости духа в тяжелой ситуации. Своеобразное поведение.

Перевернутая карта: неудавшаяся попытка изменить ситуацию. Упрямство, которое ни к чему не ведет. Угнетающие факторы на данном этапе не могут быть устранены.

6 Мечей: Адаптация. Принятие ограничений и приспособление к ним. Уважение к текущему порядку. Компромисс ради извлечения максимальной выгоды из существующей ситуации.

Перевернутая карта: отступление, признание поражения, отказ от амбиций по изменению ситуации в лучшую сторону. Отсутствие боевого духа.

7 Мечей: Резкость. Сосредоточенный и решительный настрой. Концентрация на четко поставленной цели и выполнение того, что необходимо для ее достижения. Победа в сражении с равными шансами.

Перевернутая карта: узкое и чрезмерно сосредоточенное видение. Вкладывание ресурсов и усилий в проигрышное дело.

8 Мечей: Защита. Возведение щитов и блоков. Психологические защитные механизмы. Необходимость иметь полный контроль. Хорошо охраняемое сокровище. Вход в чужое пространство с разрешения.

Перевернутая карта: особое значение отсутствует.

9 Мечей: Смелость. Победа в сражении с превосходящей силой. Чистые намерения. Хорошее применение несовершенных средств.

Перевернутая карта: проигрыш более сильному оппоненту. Небрежность, несовершенная подготовка к испытаниям.

10 Мечей: Истощение. Сложная ситуация с множеством конфликтующих интересов. Долгая битва без ясного исхода. Потребность найти союзника, который сможет атаковать проблему с другого направления.

Перевернутая карта: неподвижность. На данный момент продвижение невозможно. Чувство нападения с разных сторон. Болезненное и унижительное поражение.

Паж Мечей: Подготовка к будущим испытаниям. Поиск компромисса между разумом и сильными желаниями. Колебания перед использованием своей силы.

Перевернутая карта: замешательство, негативные и препятствующие мысли, пораженчество. Небрежное применение собственных инструментов может причинить вред.

Рыцарь Мечей: Энергия и ресурсы для продвижения, но все еще ищется правильное направление. Подъем над практическими ограничениями. Решимость и упорство.

Перевернутая карта: попытка навязать свои заблуждения, настаивание на неправильном направлении. Потеря контакта с землей.

Королева Мечей: Надежная и защищенная позиция. Защита своей территории. Приготовление чего-то, что пока должно оставаться скрытым.

Перевернутая карта: оборонительная позиция и неподатливость. Подозрительность и фиксированные идеи блокируют продвижение и препятствуют новым связям.

Король Мечей: Решение порвать с прошлым, сильная воля. Ощущение наличия средств для преодоления неопределенности. Мудрость и интеллектуальная зрелость.

Перевернутая карта: разделенное сердце, необходимость порвать с чем-то, к чему вы все еще привязаны. Излишняя расчетливость в тщетной попытке преодолеть неопределенность.

Пустая карта

Кроме «титульной» карты с информацией о колоде, в Марсельском Таро «КБД» содержится дополнительная «пустая» карта (с рамкой, но без надписей и изображений). Она не является частью традиционной колоды, поэтому вы можете поэкспериментировать и сами решить, как вам ее использовать. Например, можно отделить пустую карту от колоды и сделать ее объектом концентрации и фокусировки — как до, так и после чтения.

А можно оставить пустую карту в колоде и, когда она выпадает при чтении, понимать ее как то, что вам дан «карт-бланш»: все возможности открыты. В этом случае можно также накрыть ее другой картой (по вашему выбору) и посмотреть на новую конфигурацию.

(cc) 2013 by Yoav Ben-Dov, some rights reserved

Текст этого буклета распространяется по лицензии «Creative Commons license CC BY-NC-SA 3.0» и доступен для некоммерческого использования без специального разрешения. Подробнее об условиях лицензии читайте на сайте creativecommons.org.